

# Fiche technique (mise à jour du 18 décembre 2021)

## Aux Étoiles! - Cirque Hirsute

Spectacle familial et jeune public à partir de 5 ans

Une à deux représentations par jour

Durée: 47 minutes

Nombre de personnes en tournée:

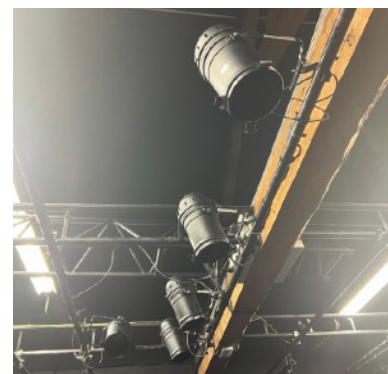
3 personnes (2 artistes et une régisseuse lumière/son)

*A confirmer également occasionnellement: présence de notre chargée de diffusion et de 2 enfants*

Dimensions **minimum** de l'aire de jeu:

9m d'ouverture, 8m50 de profondeur du rideau de fond au rideau de face, 5m50 de hauteur sous perches

*(En dessous de 6m50 de hauteur sous perches les projecteurs devront être accrochés en perroquet pour être hors de portée, voir photo)*



Structure:

Installation d'une structure auto portée de 7m d'envergure et de 500kg maximum en charge, répartis en 5 appuis sur une base de 2m de diamètre.

Équipement plateau nécessaire:

- Boîte noire avec pendrillonnage à l'italienne sur 5 rues (4 pendrillons de chaque côté + le rideau d'avant scène et le rideau de fond)
- Rideau d'avant scène ouvrable pour la première scène.
- Tapis de danse noir
- Nous accrocherons un électro-aimant sur une perche.
- Quelques fils seront suspendus aux perches pour accrocher des objets légers.

Planning de montage:

3 services de montage et réglages. Pour une représentation en matinée, le début de montage commence au matin de J-1.

- Un prémontage complet lumières/gélatines/patch est indispensable avant l'arrivée de l'équipe.

1er service : montage (1 régisseur et 1 électro)

2ème service : Réglages(1 régisseur et 1 électro)

3ème service : Fin de réglages et conduite

- Pour la représentation, prévoir le personnel nécessaire à l'ouverture du rideau d'avant scène.

- Un nettoyage à l'eau du plateau est nécessaire chaque jour avant les représentations. Un clean balais est à prévoir après chaque représentation pour enlever quelques confettis.

Loge:

Une loge pour 2 artistes avec eau, mini catering, coca, thé, café et serviettes de toilette

Parking:

Parking avec accréditation si nécessaire pour un fourgon Iveco rallongé de 7m de long

### Entretien costumes:

Lavage des costumes nécessaire après 3 ou 4 représentations selon les séries.

## Matériel lumière à fournir:

Console: ETC Congo ou ETC Congo Kid

*Si le théâtre ne dispose pas d'une de ces consoles, il faudra prévoir un pupitre pour encoder la conduite.*

### Projecteurs:

4 Cycliodes

6 PC 2KW

18 PC 1 KW

11 PAR 64

6 Découpes 613SX

6 Découpes 614SX

8 platines au sol

Bleus de service en coulisses et derrière le fond de scène

Gaff alu

Le spectacle requiert aussi:

- Une arrivée DMX au plateau à la face pour un émetteur HF
- L'usage de 2 perches à l'allemande pour l'accrochage des latéraux médium. En cas d'impossibilité d'implantation de ces perches à l'allemandes, 8 pieds montants à 2m70 seront nécessaires. Un plan de feu type est disponible à part.
- Une prise en direct au nez de scène équipée de sa doublette.

*La compagnie apporte 7 PAR 36 F1, une rampe de Leds pour l'avant scène et un électro aimant (qui sera installé sur une perche qui doit rester manipulable).*

### Gélatines:

*Les gélatines sont à fournir intégralement par les théâtres et doivent être installées au prémontage avant l'arrivée de l'équipe de tournée.*

- L079 (2 x PC 2KW)

- L201 (3 x 614 SX)

- L020 (2 x PC 2KW)

- L205 (1x PC 2KW + 3 X 614 SX)

- L106 (4 x CYCLIODES)

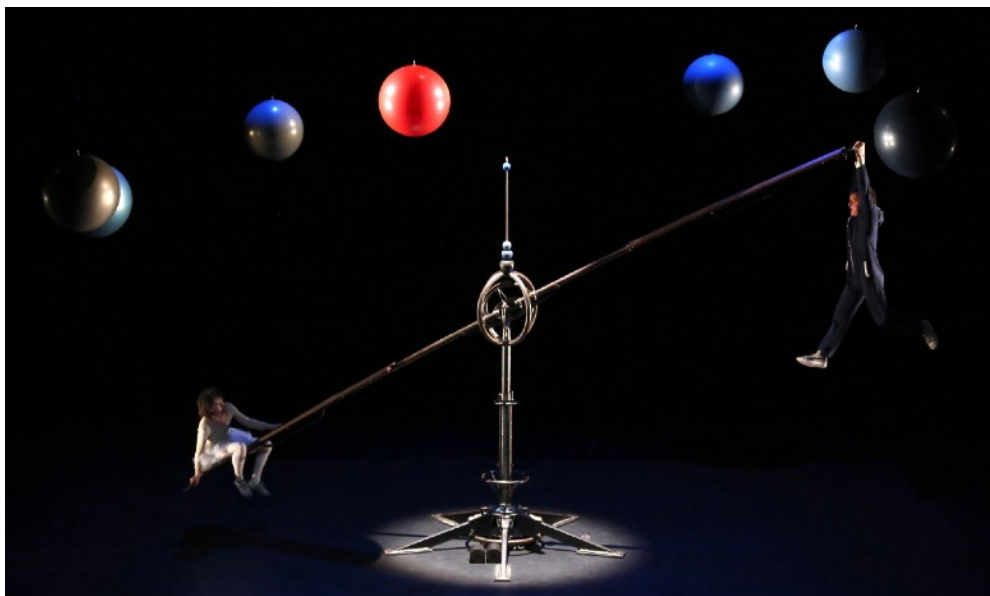
- R114 (8 x PAR 64 + 7 x F1)

- R119 (1 xX PC 2KW)

Un plan de feu standard est disponible à part. Un plan de feu adapté à la salle sera quant à lui fourni en amont de la représentation après mise à disposition de la fiche technique de celle-ci et prise de contact avec le régisseur.

## Matériel son à fournir:

- Diffusion en salle
- Retours plateau
- Cable mini jack pour le branchement d'un Ipad
- Installation des régies son et lumière permettant à notre régisseur de contrôler les deux en même temps



## Contacts:

### Régie lumière et son:

Elise Lebargy  
Tel: 06.26.38.62.18  
[elise.lebargy@gmail.com](mailto:elise.lebargy@gmail.com)

### Responsable implantation structure:

Damien Gaumet  
Tel: 0677.58.67.48  
[damiengaumet@yahoo.fr](mailto:damiengaumet@yahoo.fr)

### Responsable entretien costumes:

Mathilde Sebald  
Tel: 06.28.28.93.09  
[mathildesebald@yahoo.fr](mailto:mathildesebald@yahoo.fr)

### Chargée de diffusion:

Cécile Bellan  
Tel: 05.61.246.245  
[cecile.bellan@acolytes.asso.fr](mailto:cecile.bellan@acolytes.asso.fr)

### Administration:

Association du Boulon Manquant  
Tel: 06.95.12.05.11  
[boulon.manquant@yahoo.fr](mailto:boulon.manquant@yahoo.fr)